

Fiche technique Arthédone

Contact : Alexandre Gonzalez : 06 07 41 77 37 ou arthedone@gmail.com

Il y a trois musiciens sur scène :

- batteur / chœurs / cajon
- basse / chœurs
- voix lead / guitare électrique et électroacoustique

Informations complémentaires sur le plan de scène

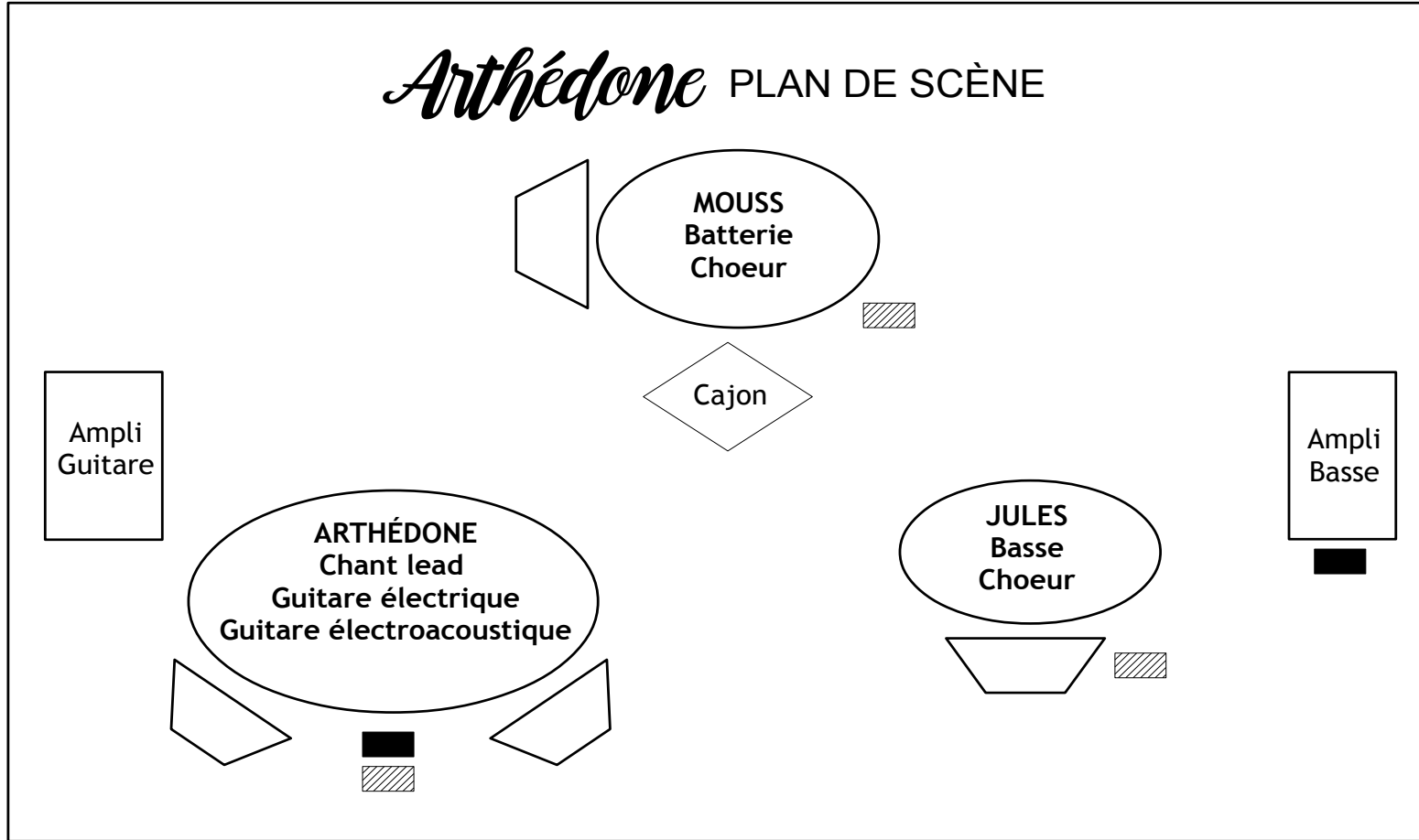
Alimentation : prévoir un multiprise pour chacun des musiciens.

Stand de guitare et basse : Compter 1 guitare électroacoustique, 1 guitare électrique et 1 basse donc 3 stands en tout : 2 du côté du chanteur / guitariste et 1 du côté de la basse

Batterie : le batteur est droitier. Son micro chant est situé à sa gauche, côté cour

Cajon : il est situé devant la batterie

Arthédone PLAN DE SCÈNE



En cas de problème de disponibilité du matériel demandé, merci de prendre contact dans les plus brefs délais avec Alexandre Gonzalez : 06 07 41 77 37

Périphériques : Réverbération, Compression, Noise Gate, etc.

VOIE	INSTRUMENT	MICRO	SUPPORT
	BATTERIE / CHOEUR		
1	Kick	Shure Beta 52	Petit pied
2	Snare	Shure Beta 56a	Pince pied ou pince spécifique tom
3	HH	Shure SM81	Grand pied
4	Tom High	Shure Beta 56a	Pince tom
5	Tom Medium	Shure Beta 56a	Pince tom
6	Tom Floor	Shure Beta 56a	Pince tom
7	OH Left	Rode NT5	Grand pied
8	OH Right	Rode NT5	Grand pied
9	Choeur	Shure Beta ou SM 58	Grand pied
	CAJON		
10	Intérieur	Shure Beta 52	Petit pied
11	Extérieur	Rode NT5	Petit pied
	BASSE / CHOEUR		
12	Ampli Basse	DI ou Sennheiser 421	Petit pied
13	Choeur	Shure Beta ou SM 58	Grand pied
	CHANT / GUITARES		
14	Guitare Electroacoustique	DI	
15	Guitare Électrique	Shure SM 57	Petit pied
16	Voix Lead	Audiotechnica AE6100 (fourni) ou Shure Beta 58	Grand pied